



VOCES•XX

Musik-Leistungskurs des Beethoven-Gymnasiums

LANGE NACHT DER CHÖRE am 9. Sept. 2017, ab 18 Uhr
Reformationskirche Moabit

Auftritt gegen 18.45 Uhr

PROGRAMM

mittelalterliches Organum
Kyrie

William Byrd (1543-1623)
Non nobis, Domine (Kanon)

William Boyce (1711-1779)
Allelujah (Kanon)

Charles Gounod (1818-1893)
Da pacem Domine

Chorimprovisation
Verleih uns Frieden

Felix Mendelssohn (1809-1847)
Hebe deine Augen auf

Rihards Dubra (*1964)
Laudate Dominum

Maurice Duruflé (1902-1986), arr. Christian Bährens (*1958)
Notre Père für Frauenchor (Original für gem. Chor)