

Kammermusiksaal der Philharmonie – 8. März 2020 um 16 Uhr

## Jubiläumskonzert des Beethoven-Gymnasiums

### PROGRAMM

Aaron Copland  
arr. Robert Longfield

#### **Fanfare for the Common Man**

Bläser von ORCHESTER 2 und SYMPHONIEORCHESTER  
Franziska Ehmsen

Ludwig van Beethoven  
arr. Marcella Feiten

#### **Sinfonie Nr. 6, op. 68, V. Satz „Hirtengesang“**

ORCHESTER 2 • LMarcella Feiten

### BEGRÜSSUNG

Frau Dr. Neukirchen

Ruth Moody

#### **One Voice** *mit Gitarre*

J. Lennon / P. McCartney

#### **Eleanor Rigby** *mit Streicherensemble*

CHOR 8 • Reimar Westendorf

Ludwig van Beethoven  
arr. Christian Bährens

#### **Zwei Schottische Lieder** *für Chor & Kammerensemble*

Volkslied  
arr. Christian Bährens

#### **Nachtigall, wie sangst du so schön** *für Chor a cappella*

Hal David & Burt F. Bacharach  
arr. Matthias Knop

#### **Close to you** *für Chor a cappella*

Mary Donnelly  
arr. George L.O. Strid

#### **I have a dream** *für Chor und Klavier*

GROSSER CHOR • Christian Bährens & Matthias Knop

Youngblood Brass Band

#### **Brooklyn**

Peter Herbolzheimer

#### **Beija Flor**

Jamiroquai

#### **Time Won't Wait**

BIGBAND • Reimar Westendorf

*PAUSE*

Ludwig van Beethoven

**Egmont – Ouvertüre** op. 84

SYMPHONIEORCHESTER • Franziska Ehmsen

Jake Runestad

**Nyon nyon** *für Chor a cappella*

Eric Whitacre

**Sleep** *für Chor a cappella*

Felix Mendelssohn

**Zum Abendsegen** *für Chor a cappella*

OBERSTUFENCHOR • Johannes Dasch

Ludwig Van Beethoven

**Agnus Dei** aus der Messe C-Dur

OBERSTUFENCHOR & SINFONIEORCHESTER • Johannes Dasch

Fabian Zeidler

**Ode an das Leben** (Uraufführung)

ALLE ENSEMBLES • Christian Bährens

*Änderungen vorbehalten*